

ПАРАЛИМПИЙСКАЯ ВЫЕЗДКА
Манеж 20x40
УРОВЕНЬ III
ГРАН-ПРИ ТЕСТ В (Личный приз)

Соревнование : _____ Дата : _____ Судья : _____ Позиция : _____

Всадник No : _____ ФИО : _____ Команда : _____ Лошадь : _____

Время 5'00" (только для информации)

Минимальный возраст лошади: 6 лет

No	Буква	Упражнение	Высшая оценка	Оценка	Корректировка	Коэффициент	Итоговая оценка	Основные требования	Замечания
1.	A X C	Въезд на рабочей рыси Остановка. Неподвижность. Приветствие. Продолжение на рабочей рыси Ездой налево.	10					Качество аллюра, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и положение затылка лошади. Сгибание в повороте у С.	
2.	CH HXF F	Рабочая рысь Средняя рысь Рабочая рысь	10					Равномерность и качество рыси, эластичность, подведение зада.	
3.	H и F FA	Переходы у H и F Рабочая рысь	10					Удлинение и сокращение темпов и рамки, сохранение ритма, качество рыси.	
4.	AD D	По средней линии Вольт направо диаметром 10 м (Ø)	10					Равномерность, баланс и сгибание в повороте и на вольту, размер и форма вольта.	
5.	DXG G GC C CM	По средней линии Вольт налево диаметром 10 м(Ø) По средней линии Ездой направо Рабочая рысь	10					Равномерность, прямолинейность и баланс на средней линии, сгибание и баланс, размер и форма вольта, сгибание в повороте у С, качество рыси.	
6.	M MB	Переход в средний шаг Средний шаг	10			2		Гладкость и плавность перехода, равномерность и качество шага, активность, гибкость, чёткость переступания задними копытами отпечатков копыт передних ног.	
7.	B B(F)	Вольт направо диаметром 8 м (Ø) Средний шаг	10					Равномерность и качество шага, размер и форма вольта, сгибание и баланс, сохранение импульса, контакт.	
8.	Между B и F (F) B	Поворот на задую направо Средний шаг	10					Равномерность, активность, подготовленность, гибкость и сгибание, размер поворота. Тенденция движения вперёд, Сохранность четырёхтактности аллюра.	
9.	BE E	Полукруг налево диаметром 20 м (Ø), позволяя лошади вытянуться на длинном поводу Средний шаг	10					Равномерность, сохранение ритма и активности, расслабление, вытягивание шеи вперёд и вниз, удлинение шагов и рамки без потери контакта.	
10.	B и E	Переходы в B и E	10					Плавность растяжения вперёд и вниз в поводу, удлинение и сокращение шагов и рамки, сохранность четырёхтактности шага, подбор повода без сопротивления.	

Всадник No : _____ ФИО : _____ Команда : _____ Лошадь : _____

11.	Е Е(К)	Вольт налево диаметром 8 м Средний шаг (Ø)	10					Равномерность и качество шага, размер и форма вольта, сгибание и баланс, сохранение импульса, контакт.	
12.	Между Е и К	Поворот на заду налево	10					Равномерность, активность, подготовленность, гибкость и сгибание, размер поворота. Тенденция движения вперед, сохранность четырёхтактности аллюра.	
13.	(К)ЕНС	Средний шаг	10					Равномерность и качество шага, активность, гибкость, захват пространства – чёткость переступания задними копытами отпечатков копыт передних ног, контакт.	
14.	С	Остановка	10					Плавность перехода к остановке, неподвижность, прямоугольность рамки, положение затылка лошади и контакт.	
15.	С СМ	Осаживание 2-4 шага, продолжение движения на рабочей рыси после 2-3 темпов на шагу Рабочая рысь	10					Плавность перехода от остановки к осаживанию. Осмысленность, плавность, прямолинейность. Точность в количестве диагональных шагов. Точность и плавность переходов в шаг и рысь.	
16.	МХК К	Средняя рысь Рабочая рысь	10					Равномерность и качество рыси, эластичность, подведение зада.	
17.	М и К КА	Переходы в М и К Рабочая рысь	10					Удлинение и сокращение темпов и рамки, сохранение ритма, качество рыси.	
18.	После А	Поворот на четвертную линию	10					Равномерность и качество рыси. Прямолинейность. Баланс.	
19.	Начиная между В и Х и на М МС	Уступка шенкелю направо Рабочая рысь	10			2		Качество рыси, равномерность сгибания, размер и определённость петель, плавность и мягкость переходов в средний шаг и подъёмов в рысь, эластичность, контакт и положение затылка лошади.	
20.	СА	Серпантин 4 равные петли каждая до длинной стенки манежа с переходами в шаг при пересечении средней линии (3-5 шагов), завершение ездой направо	10			2		Качество рыси, равномерность сгибания, размер и определённость петель, плавность и мягкость переходов в средний шаг и подъёмов в рысь, эластичность, контакт и положение затылка лошади.	
21.	После А	Поворот на четвертную линию	10					Равномерность и качество рыси. Прямолинейность. Баланс.	
22.	Начиная между Е и Х до Н	Уступка шенкелю налево	10			2		Равномерность, качество рыси, сгибание в затылке, баланс по вертикали, качество боковых движений, плавность.	
23.	НСМВ	Рабочая рысь	10					Равномерность и качество рыси	
24.	ВХ ХГ	Полувольт направо диаметром 10 м (Ø) По средней линии	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и баланс, размер и форма полувольта. Прямолинейность по средней Линии.	

Всадник No : _____ ФИО : _____ Команда : _____ Лошадь : _____

25.	G	Остановка. Неподвижность. Приветствие.	10					Остановка и переходы. Неподвижность. Прямолинейность. Контакт и положение головы лошади.	
		<i>Выезд из манежа шагом на длинном поводу через А</i>							
		ИТОГО	280						
Общие оценки									
1. Общее впечатление :			10			2		Общие замечания:	
<ul style="list-style-type: none"> • Гармоничное представление пары лошадь/всадник • Чувство лошади и мастерство всадника – точное и эффективное использование средств управления • Точность и аккуратность 									
ИТОГО			300						
Что нужно учесть/штрафные очки									
<p>Езда в более низком уровне – 10% отнимается от общего результата (Ст. 8429.3.1)</p> <p>Ошибки в схеме (Ст.8421) штрафуются:</p> <p>1^я ошибка = 0.5 % 2^я ошибка = 1.0 % 3^я ошибка = исключение</p> <p>Другие штрафы – Техническая ошибка: 0.5% за каждую ошибку</p> <p>Использование некорректных компенсационных средств – 10% от общего результата (Ст.8421.4.3)</p>									
ИТОГО								ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В %:	

Подпись судьи :