

CCI 4* (B) МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ПО ТРОЕБОРЬЮ уровня Т 4* В с изменениями 2024

судья

позиция

№ всадника

Ф.И. всадника

кличка лошади

Время: от вьезда до финального привествия - приблизительно 4:45 мин.						тест FEI CCI4*В
		упражнение	оценивается	баллы	оценка	комментарии
1	A	Въезд на собранном галопе	Равномерность, ритм и прямолинейность галопа;	10		
	I	Остановка, приветствие	переход в остановку; неподвижность, контакт и положение затылка.			
	до C	Продолжение собранной рысью	Переход в собранную рысь			
2	C	Ездой налево	Равновесие и сгибание в повороте;	10		
	S - V	Плечом внутрь налево	угол, постоянство сгибания, равномерность и эластичность темпов.			
3	V - L	Полувольт 10 м налево	Равномерность и четкость рыси, сбор и равновесие. Постановление и постоянство, сгибания, плавность, перекрещивание ног.	10		
	L - S	Принимание налево				
	S - H	Собранная рысь				
4	H	Ездой направо	Переходы, подведение зада и неподвижность	10		
	G	Остановка				
5	G	Осаживание 5 шагов, немедленное продолжение движения собранной рысью	Точность, равномерность шагов, равновесие и принятие повода. Переход в рысь и качество рыси.	10		
	M	Ездой направо				
6	M - R	Собранная рысь	Угол, постоянство сгибания, равномерность и эластичность темпов.	10		
	R - P	Плечом внутрь направо				
7	P - L	Полувольт 10м направо	Равномерность и четкость рыси, сбор и равновесие. Постановление и постоянство сгибания, плавность, перекрещивание ног.	10		
	L - R	Принимание направо				
	R - C	Собранная рысь				
8	C - H - S	Средний шаг	Переход в шаг, равномерность шагов, ритм, линия верха и принятие повода.	10		
9	S - F	Прибавленный шаг	Равномерность, раскрепощенность, удлинение шагов и осанка, принятие повода, свобода в плечах и заступ.	10		
10	F - A	Средний шаг	Точность исполнения и плавность, равномерность, ритм, равновесие и прямолинейность.	10		
	A	Подъем в собранный галоп с правой ноги				
	A - V	Собранный галоп				
11	V	Поворот направо к L	Применение средств управления на менке, подведение зада, тенденция движения в горку; прямолинейность.	10		
	L	Перемена ноги в воздухе				
	P	Ездой налево				
	P - B	Собранный галоп				
12	B - G	Принимание налево	Качество принимания, прямолинейность по средней линии.	10		
	C	Ездой налево				
	C - H	Собранный галоп				
13	H	Прибавленный галоп	Ритм, удлинение темпов, рамки; и баланс.	10		
	K - A - P	Собранный галоп				
14		Переходы у Н и К	Переходы в и из прибавленного галопа	10		

Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 4:45 мин.

тест FEI CCI4*В

		упражнение	оценивается	баллы	оценка	комментарии
15	P	Поворот налево к L	Применение средств управления на менке, подведение зада, тенденция движения в горку; прямолинейность.	10		
	L	Перемена ноги в воздухе				
	V	Ездой направо				
	V - E	Собранный галоп				
16	E - G	Принимание направо	Качество принимания, прямолинейность по средней линии.	10		
	C - M	Поворот направо на собранном галопе				
17	M	Переход в собранную рысь	Прибавление и равномерность шагов, эластичность, равновесие, и удлинение рамки.	10		
	R - K	Прибавленная рысь				
	K - A	Собранная рысь				
18		Переходы у M, R, K	Точность исполнения, ритм, и подведение зада.	10		
19	A	По средней линии на собранной рыси	Прямолинейность и качество рыси; переход в остановку; неподвижность во время приветствия	10		
	L	Остановка, приветствие				
Выезд из манежа у A свободным шагом на длинном поводу						
промежуточный итог				190		
ОБЩАЯ ОЦЕНКА				баллы	оценка	комментарии
1		Гармония всадника и лошади	Доверительное партнерство, созданное следованием шкале тренинга лошади	10 коэф. 2		
ИТОГО				210		

Вычитается / штрафные баллы

Ошибки в схеме штрафуются:

1-ая ошибка = 2 балла

2-ая ошибка = 4 балла

3-ая ошибка = исключение

Остальные ошибки: вычитается 2 (два) балла за каждую ошибку

Примечание 1 Рабочая, средняя и прибавленная рысь должны исполняться сидя в седле, если иное не указано.

Примечание 2: В ездах CCI 4/5* разрешено использовать как трензельное, так и мундштучное оголовья

ИТОГО



подпись судьи _____