

CCI 4* (A) МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ПО ТРОЕБОРЬЮ уровня Т 4* А с изменениями 2024

судья

позиция

№ всадника

Ф.И. всадника

кличка лошади

Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 4:45 мин.						тест FEI CCI4*A
		упражнение	оценивается	баллы	оценка	комментарии
1	A	Въезд на собранном галопе	Равномерность, ритм и прямолинейность галопа;	10		
	I	Остановка, приветствие.	переход в остановку; неподвижность;			
	До C	Продолжение движения собранной рысью	переход в собранную рысь.			
2	C	Ездой направо	Равновесие и сгибание в повороте;	10		
	M-B	Плечом внутрь направо	угол, постоянство сгибания, равномерность и эластичность темпов.			
3	B-K	Средняя рысь	Равномерность, ритм, эластичность и удлинение темпов и рамки;	10		
	K-A-F	Собранная рысь	переходы.			
4	F-B	Плечом внутрь налево	Угол, постоянство сгибания, равномерность и эластичность шагов.	10		
5	B-H	Средняя рысь	Равномерность, ритм, эластичность и удлинение темпов и рамки;	10		
	H-C-M	Собранная рысь	переходы.			
6	M-X-K	Прибавленная рысь	Прибавление и равномерность шагов,	10		
	K-A-F	Собранная рысь	эластичность, равновесие, и удлинение рамки.			
7		Переходы у М и К	Ритм и подведение зада на прибавленной рыси и переход в собранную рысь.	10		
8	F-X	Принимание налево	Равномерность и качество рыси, сбор, равновесие; постановление, постоянство сгибания, плавность, перекрещивание ног.	10		
9	X-M M-C	Принимание направо Собранная рысь	Равномерность и качество рыси, сбор, равновесие; постановление, постоянство сгибания, плавность, перекрещивание ног.	10		
10	C	Средний шаг	Переход в шаг ; равномерность шагов, ритм, линия верха и принятие повода.	10		
	H	Поворот налево к G				
11	между G и M	Развить собранный шаг. Полупируэт налево	Равномерность шагов, сгибание, подведение и активность задних ног .	10		
	между G и H	Развить собранный шаг. Полупируэт направо				
13	G-M-R	Прибавленный шаг	Равномерность, раскрепощенность , удлинение шагов и линии верха, принятие повода, свобода в плечах и заступ.	10		
	R-S	Полукруг 20 м на прибавленном шагу				
14	S-H-C	Средний шаг	Равномерность шагов, ритм, линия верха и принятие повода.	10		
15	C	Подъем в собранный галоп с правой ноги	Точное выполнение и плавность, равномерность, ритм, равновесие и прямолинейность.	10		
	C-M	Собранный галоп				

Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 4:45 мин.						тест FEI CCI4*A
		упражнение	оценивается	баллы	оценка	комментарии
16	M-F F-A-K	Прибавленный галоп Собранный галоп	Ритм и удлинение темпов и рамки; прямолинейность.	10		
17		Переходы у М и F	Качество переходов.	10		
18	K-X X-I	Принимание направо. Продолжить прямо вперед	Качество собранного галопа, подведение задних ног на принятие; прямолинейность по средней линии.	10		
19	I R-X-V V-A-F	Полукруг направо 10м Перемена направления с менкой ноги в воздухе у X Собранный галоп	Подведение зада и сгибание на полукруге; применение средств управления на менке, подведение зада, тенденция движения "в горку" и прямолинейность. (Менка может быть выполнена на длину корпуса лошади как до, так и после средней линии)	10		
20	F-X X-I	Принимание налево. Продолжение движения прямо вперед	Качество собранного галопа, подведение зада и сгибание на принятие; прямолинейность по средней линии.	10		
21	I S-X-P P-F-A	Полукруг налево 10м Перемена направления с менкой ноги в воздухе у X Собранный галоп	Подведение зада и сгибание на полукруге ; применение средств управления на менке, подведение зада, тенденция движения " в горку " и прямолинейность. (Менка может быть выполнена на длину корпуса лошади как до, так и после средней линии)	10		
22	A L	По средней линии на сбранном галопе . Остановка, приветствие	Качество галопа и прямолинейность по средней линии. Остановка, неподвижность во время приветствия	10		
Выезд из манежа у А свободным шагом на длинном поводу						
промежуточный итог				220		
ОБЩАЯ ОЦЕНКА				баллы	оценка	комментарии
1		Гармония всадника и лошади	Доверительное партнерство, созданное следованием шкале тренинга лошади	10 коэф. 2		
ИТОГО				240		

Вычитается / штрафные баллы

Ошибки в схеме штрафуются:

1-ая ошибка = 2 балла

2-ая ошибка = 4 балла

3-ая ошибка = исключение

Остальные ошибки: вычитается 2 (два) балла за каждую ошибку

Примечание 1 Рабочая, средняя и прибавленная рысь должны исполняться сидя в седле, если иное не указано.

Примечание 2: В ездах CCI 4/5* разрешено использовать как трензельное, так и мундштучное оголовья

ИТОГО



подпись судьи _____