

МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ПО ТРОЕБОРЬЮ уровня Т 4* тест (D) 2026

судья _____

позиция

№ всадника _____

Рекомендуемое расположение судей М, С, Е.

Ф.И. всадника _____

кличка лошади _____

| Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 3:50 мин. | | | | | | Тест 4*D |
|---|------------------|---|---|-------|--------|-------------|
| | | упражнение | оценивается | баллы | оценка | комментарии |
| 1 | A | Въезд на собранном галопе | Равномерность, прямолинейность галопа, равновесие на переходах и в повороте. | 10 | | |
| | I | Остановка, приветствие, продолжение собранной рысью | | | | |
| | C | Ездой направо на собранной рыси | | | | |
| 2 | C - M | Собранная рысь | Равновесие при движении вверх, равномерность, эластичность, удлинение махов и рамки. | 10 | | |
| | M-X-K | Прибавленная рысь | | | | |
| | K - A | Собранная рысь | | | | |
| 3 | | Переходы в прибавленную рысь и обратно в собранную | Четкость переходов, баланс и плавность. | 10 | | |
| 4 | A | Поворот на среднюю линию | Прямолинейность по линии A-D . | 10 | | |
| | D - X | Плечом внутрь налево по средней линии | Баланс, правильное сгибание, и положение на плече во внутрь. | | | |
| 5 | X - H | Принимание налево | Проводимость и подведение задних ног на принятии, движение вверх, равновесие и плавность. | 10 | | |
| | H-C-M | Собранная рысь | | | | |
| 6 | M - X | Принимание направо | Проводимость и подведение задних ног на принятии, движение вверх, равновесие и плавность. | 10 | | |
| 7 | X - D | Плечом внутрь направо по средней линии | Баланс, правильное сгибание и положение на плече во внутрь, плавность, прямолинейность по средней линии. | 10 | | |
| | D - A | Собранная рысь | | | | |
| 8 | A | Поворот направо | Равномерность рыси, гибкость в поворотах | 10 | | |
| | K | Поворот направо | | | | |
| 9 | D | Остановка, неподвижность | Равномерность рыси, гибкость в поворотах. Равновесие и правильная остановка, неподвижность 3-4 секунды. | 10 | | |
| 10 | D | Осаживание 5 шагов и продолжение движения средним шагом | Правильный ритм и последовательность шагов на осаживании, контакт и сохранение правильной осанки, без опускания затылка и открытого рта | 10 | | |
| | D - F | Средний шаг | | | | |
| | F | Поворот налево | | | | |
| 11 | F - K | Полукруг налево 20 м на прибавленном шагу | Равномерность, удлинение шагов и рамки, свобода в плечах, захват пространства и заступ | 10 | | |
| 12 | K | Переход в собранный шаг | Принятие контакта и равномерность шагов | 10 | | |
| | K - A | Собранный шаг | | | | |
| 13 | A | Подъем в контргалоп с правой ноги Контргалоп | Точный переход в галоп, тенденция движения вверх и качество контргалопа | 10 | | |
| | A - F | | | | | |
| 14 | F - X - H | Прибавленный галоп | Захват пространства, качество галопа, проводимость через спину, правильное и постоянное положение | 10 | | |
| | H - C - M | Собранный галоп | | | | |

| Время: от въезда до финального приветствия - приблизительно 3:50 мин. | | | | | Тест 4*D | |
|---|------------------|--|---|------------------|----------|-------------|
| | | упражнение | оценивается | баллы | оценка | комментарии |
| 15 | M - X X - L | Принимание на галопе направо Собранный галоп | Качество галопа, проводимость, равномерность и подведение задних ног на принятии, тенденция движения вверх, плавность | 10 | | |
| 16 | Между L и D A | Перемена ноги в воздухе налево Поворот налево | Равномерность и качество галопа, плавность, правильность и прямолинейность менки | 10x2 | | |
| 17 | A - F F - X | Собранный галоп Принимание на галопе налево | Качество галопа, проводимость через спину, правильное и постоянное положение, тенденция движения вверх | 10 | | |
| 18 | Между I и G C | Перемена ноги в воздухе направо Поворот направо | Качество галопа, плавность, правильность и прямолинейность менки | 10x2 | | |
| 19 | C - B B - X | Собранный галоп Полукруг направо 10 м и продолжить по средней линии | Равномерность и качество галопа, сбор, постановление, постоянство сгибания, плавность и подведение задних ног | 10 | | |
| 20 | X-I I | Ездой по средней линии Остановка, неподвижность, приветствие | Равновесие на переходе в остановку, прямолинейность, расслабленность, четкий квадрат и неподвижность | 10 | | |
| Выезд из манежа у А свободным шагом на длинном поводу | | | | | | |
| промежуточный итог | | | | 220 | | |
| ОБЩАЯ ОЦЕНКА | | | | баллы | оценка | комментарии |
| 1 | | Гармония всадника и лошади | Доверительное партнерство, созданное следованием шкале тренинга лошади | 10 коэф. 2 | | |
| ИТОГО | | | | 240 | | |

Вычитается/штрафные баллы

Ошибки в схеме штрафуются:

1- ая ошибка = 2 балла

2- ая ошибка = 4 балла

3- ая ошибка = исключение

Примечание 1 Рабочая, средняя и прибавленная рысь должны исполняться сидя в седле, если иное не указано.

Примечание 2: в ездах уровня Т 4/5* разрешено использовать как трензельное, так и мундштучное оголовья

ИТОГО



подпись судьи _____