

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ПРИЗ - ЮНИОРЫ

Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция: _____

№ всадника: _____ Всадник: _____ НФ: _____ Лошадь: _____

Время 4'45" (только для информации)

Минимальный возраст лошади: 7 лет

			Оценки	Оценка	Поправки	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Комментарии
1	A X ХС	Въезд на собранном галопе Остановка - неподвижность - приветствие. Продолжение движения собранной рысью Собранная рысь.	10					Качество аллюров, остановка и переходы. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
2	C MXK K	Ездой направо Прибавленная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, расширение шагов и рамки.	
3	KA	Переходы у М и К Собранная рысь	10					Сохранение ритма, точность и плавность выполнения переходов. Изменение рамки. Сбор.	
4	A DE	По средней линии Принимание налево	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног.	
5	E	Вольт направо (8 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание; размер и форма вольта.	
6	EH HC	Плечом внутрь направо Собранная рысь	10					Равномерность и качество рыси; сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
7	C CM M H	Собранный шаг Собранный шаг Поворот направо Поворот налево	10			2		Равномерность, эластичность спины, активность, сокращение и повышение шагов, как лошадь "несет себя". Переход в шаг.	
8	HB(P)	Прибавленный шаг	10			2		Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, раскрепощенность плеча, стремление лошади тянуться за поводом.	
9	Перед Р Р PA	Собранный шаг Подъем в собранную рысь Собранная рысь	10					Плавность переходов, качество рыси.	
10	A DB	По средней линии Принимание направо	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног.	
11	B	Вольт налево (8 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание; размер и форма вольта.	
12	BM MC	Плечом внутрь налево Собранная рысь	10					Равномерность и качество рыси; сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ПРИЗ - ЮНИОРЫ

№ всадника: _____ Всадник: _____ НФ: _____ Лошадь: _____

			Оценки	Оценка	Поправки	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Комментарии
13	C CH	Подъем в собранный галоп с левой ноги Собранный галоп	10					Точность выполнения и плавность перехода. Качество галопа.	
14	HK K KAf	Средний галоп Собранный галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Оба перехода. Сбор	
15	F Между F и X	Движение по направлению к X собранным галопом Полупирюэт налево	10			2		Сбор, как лошадь "несет себя". Равновесие, размер, сгибание и постановление. Правильное количество темпов (3-4). Качество галопа до и после.	
16	F FAK	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество галопа до и после.	
17	KX X I C	Принимание направо По средней линии Перемена ноги в воздухе Поворот налево	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность. Качество перемены ноги в воздухе.	
18	HXF	На диагонали 5 перемен ноги в воздухе в 4 темпа Собранный галоп	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество галопа до и после.	
19	FAK K Между K и X	Собранный галоп Движение по направлению к X собранным галопом Полупирюэт направо	10			2		Сбор, как лошадь "несет себя", равновесие, размер, сгибание и постановление. Правильное количество темпов (3-4). Качество галопа до и после.	
20	K KAf	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество галопа до и после.	
21	FX X I C	Принимание налево По средней линии Перемена ноги в воздухе Поворот направо	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность. Качество перемены ноги в воздухе.	
22	MHK	Прибавленный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Отличие от среднего галопа.	
23	K KA	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10					Качество перемены ноги на диагонали. Точность, плавность выполнения перехода. Сбор.	

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ПРИЗ - ЮНИОРЫ

№ всадника: _____ Всадник: _____ НФ: _____ Лошадь: _____

			Оценки	Оценка	Поправки	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Комментарии
24	A X	По средней линии Остановка -неподвижность - приветствие	10					Качество аллюра, остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводе через А							
Всего		300							

Общие оценки:

1. Положение и посадка всадника; правильность и эффективность применения средств управления.

10			2	
ИТОГО	320			

Вычитается/штрафные баллы:

Ошибки в схеме (Ст. 430.6.1)

1-я ошибка = 2 процента

2-я ошибка = Исключение

Двумя (2) баллами наказываются остальные ошибки (Ст. 430.6.2)

ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ в %:

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи: