

Предварительный Приз А. Дети.



Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Время 3 мин 30 сек (только для информации)

Минимальный возраст лошади: 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
1	A X	Въезд на рабочей рыси Остановка, неподвижность, приветствие.	10					Качество рыси и перехода. Точность движения по центральной линии и остановка. Подготовка к остановке. Неподвижность, прямолинейность. контакт и положение затылка.	
2	X XC	Продолжение движения рабочей рысью Рабочая рысь	10					Готовность начать движение, качество рыси. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
3	C CMR	Ездой направо Рабочая рысь	10					Равномерность, равновесие, энергичность. Правильное прохождение углов.	
4	RXV	Перемена направления по короткой диагонали	10					Равномерность, равновесие, энергичность. Прямолинейность. Точное движение по траектории.	
5	VKA	Рабочая рысь	10					Равномерность, равновесие, энергичность. Правильное прохождение углов.	
6	AC	Серпантин из 4х петель	10			2		Равномерность, равновесие и энергия, сгибание. Плавность изменения сгибания и направления. Симметричность траектории серпантина	
7	Между С и М MRB	Продолжение движения рабочим галопом Рабочий галоп	10					Плавность и равновесие на переходах. Качество галопа. Прямолинейность.	
8	B BPFKA	Круг 15 м. диаметром Рабочий галоп	10			2		Качество галопа, равновесие, способность лошади нести себя самой. Сгибание. Форма и размер круга.	
9	KXM	На диагонали у X - рабочая рысь,	10					Равновесие, плавность обоих переходов. Прямолинейность.	
10	MC	Между М и С - рабочий галоп						Равновесие, плавность обоих переходов.	
11	CHSE	Рабочий галоп	10					Качество галопа. Прямолинейность. Правильное прохождение углов.	
12	E EVKA	Круг 15 м диаметром Рабочий галоп	10			2		Качество галопа, равновесие, способность лошади нести себя самой. Сгибание. Форма и размер круга.	
13	A AF	Рабочая рысь Рабочая рысь	10					Плавность и равновесие на переходах. Качество рыси.	
14	F FV	Средний шаг Средний шаг	10					Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, свобода движения плеч. Прямолинейность.	

Предварительный Приз А. Дети.

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Замечания
15	VP	Полукруг (диаметр 20 м)	10					Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, свобода движения плеч. Точность движения по траектории круга.	
16	P PFA	Продолжение рабочей рысью Рабочая рысь	10					Плавность и равновесие перехода. Правильность рыси.	
17	A X	По средней линии Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество рыси, прямолинейность и равновесие на остановке. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через А							

Всего

200

Общие оценки: Положение и посадка всадника; правильность и эффективность применения средств управления.

10			2	
----	--	--	---	--

Всего баллов

(на листе оценок за технику исполнения)

Вычитаются за ошибки в схеме/штрафные баллы

220				
------------	--	--	--	--

По два (2) балла вычитаются за все прочие ошибки (см.ст. 430.6.2)

Оценка за технику в %

--	--	--	--	--

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи:

Предварительный Приз А. Дети.

Но всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Оценочный лист качества исполнения - включая указания

Определение индивидуальных задач	Комментарий	Оценка
Положение и посадка всадника. Посадка: хорошо сбалансированная, эластичная, по центру седла, амортизирующая движения лошади. Привальное положение туловища, рук, локтей, кистей, ног, пяток.		
Эффективность применения средств управления. Воздействие средств управления на представление лошади в соответствии со "Шкалой подготовки". Влияние средств управления на правильное исполнение элементов/аллюров. Правильное использование средств управления. Независимость посадки всадника.		
Точность Подготовка к элементам. Точность исполнения фигур. Выполнение элементов у предписанных букв. Поддержание правильного темпа.		
Общее впечатление Гармоничность выступления. Правильность аллюров. Способность выгодно представить лошадь.		
Общая оценка (максимум 40)		
Разделить на 4 = Итоговый результат за качество исполнения		
Оценка за качество исполнения в %		
Оценка за технику исполнения в %		
Оценка за качество исполнения в %		
ОБЩИЙ результат в % (Оценка за технику исполнения плюс оценка за качество исполнения, деленные на два)		
Вычитаются/штрафные баллы 1 ошибка в схеме: 0,5 процента 2 ошибки в схеме: 1 процент 3 ошибки в схеме: исключение		
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В %		