

КОМАНДНЫЙ ПРИЗ - ДЕТИ

Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция: _____

№ всадника: _____ Всадник: _____ НФ: _____ Лошадь: _____

Время 3'55" (только для информации)

Минимальный возраст лошади: 6 лет

			Оценки	Оценка	Поправки	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Комментарии
1	A X	Въезд на рабочей рыси Остановка - неподвижность - приветствие.	10					Качество рыси, остановка и переходы. Точность. Подготовка к остановке. Неподвижность, прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
2	X XC	Продолжение движения рабочей рысью Рабочая рысь	10					Незамедлительный подъем в рысь, качество рыси. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
3	C MV V	Ездой направо Средняя рысь Рабочая рысь	10					Равномерность, равновесие, подведение зада, захват пространства. Удлинение рамки. Прямолинейность.	
4	VK	Переходы у М и V Рабочая рысь	10					Плавность и равновесие на обоих переходах. Равномерность рыси.	
5	KD DE ES	Полувольт (10 м) Уступка шенкелю Рабочая рысь	10			2		Равномерность, равновесие, энергия. Правильное сгибание на полувольте. Правильное сгибание, постановление и контроль на уступке шенкелю.	
6	SR RBPFF	Полукруг (20 м), отдать повод на 2-3 шага, подобрать повод, восстановить контакт. Рабочая рысь	10			2		Равномерность, равновесие, энергия. Сохранение равновесия и осанки без поддержки повода. Точность движения по полукругу.	
7	FD DB BR	Полувольт (10 м) Уступка шенкелю Рабочая рысь	10			2		Равномерность, равновесие, энергия. Правильное сгибание на полувольте. Правильное сгибание, постановление и контроль на уступке шенкелю.	
8	R RS	Средний шаг Полукруг (20 м)	10					Равномерность, раскрепощенность спины, активность, захват пространства, свобода выноса плеч. Точность движения по полукругу.	
9	S(E) Между S и E	[Средний шаг] Поворот на заду Продолжение движения средним шагом	10			2		равномерность, активность, плавность, размер, сгибание и постановление на повороте. Тенденция движения вперед, сохранение четырехтактного ритма	
10	SH	Средний шаг	10					Равномерность, раскрепощенность спины, активность, захват пространства, свобода выноса плеч. Прямолинейность.	
11	H HCM	Подъем в рабочий галоп Рабочий галоп	10					Плавность и равновесие на подъеме. Качество галопа.	
12	MRBPFF F	Средний галоп Собранный галоп	10					Удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность.	
13	FAK	Переходы у М и F Собранный галоп	10					Плавность и равновесие на обоих переходах. Качество галопа.	
14	KXH HCMR	Одна петля 10 м Собранный галоп	10					Качество (контр) галопа. Равновесие, способность "нести себя", плавность. Форма петли.	
15	RX[V] X XVKAF	По короткой диагонали Простая перемена ноги Собранный галоп	10			2		Быстрота, плавность и равновесие переходов. Прямолинейность. 3-5 четких шагов. Качество галопа.	
16	FXM MCH	Одна петля 10 м Собранный галоп	10					Качество (контр) галопа. Равновесие, способность "нести себя", плавность. Форма петли.	
17	HSEX X XBP	Собранный галоп Простая перемена ноги Собранный галоп	10			2		Быстрота, плавность и равновесие переходов. Прямолинейность. 3-5 четких шагов. Качество галопа.	
18	P PFA	Рабочая рысь Рабочая рысь	10					Плавность и равновесие на переходах. Равномерность рыси.	
19	A X	По средней линии Остановка - неподвижность - приветствие	10					Качество рыси, прямолинейность и равновесие на переходе. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводе через А							
Всего			250						

Общие оценки:

		ВСЕГО (за технику исполнения)	250						
<p>Вычитается/штрафные баллы: Двумя (2) баллами наказываются остальные ошибки (Ст. 430.6.2)</p>									
<p>ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ЗА ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ В %:</p>									

Организаторы (точный адрес):

Подпись судьи:

КОМАНДНЫЙ ПРИЗ - ДЕТИ

№ всадника: _____ Всадник: _____ НФ: _____ Лошадь: _____

Оценочный лист качества исполнения - включая указания

Оценка качества исполнения	Комментарии	Оценка
Положение и посадка всадника. Посадка: Хорошо сбалансированная, эластичная, по центру седла, амортизирует движения лошади. Правильное положение тела, рук, локтей, кистей, ног, коленей.		
Эффективность применения средств управления. Влияние средств управления на выступление лошади согласно "Шкале подготовки". Влияние средств управления на правильное исполнение элементов/аллюров. Грамотное использование средств управления. Независимость посадки всадника.		
Точность. Подготовка к элементам. Точность исполнения фигур. Выполнение элементов у предписанных букв. Поддержание соответствующего темпа.		
Общее впечатление. Гармоничность выступления. Правильность аллюров. Способность выгодно представить лошадь.		
Общая оценка (40)		
Разделить на 0,4 = Итоговый результат за качество исполнения		
Оценка за качество исполнения в %		

Оценка за технику исполнения в %		
Оценка за качество исполнения в %		
ОБЩИЙ результат в % (Техника исполнения + качество исполнения) / 2		
Вычитается/штрафные баллы 1 ошибка в схеме: 0,5 процента 2 ошибка в схеме: 1 процент 3 ошибка в схеме: исключение		
ОБЩИЙ ИТОГ		
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В %		

Подпись _____
 Президент Главной судейской коллегии